

Über den großen Teich!

DAS JAHRESPROGRAMM 2024

Nordamerika, Kuba, Brasilien und die Karibik:

Das LJSO wirft einen faszinierenden musikalischen Blick über den großen Teich. Antonín Dvořáks berühmte Symphonie Nr. 9 „Aus der Neuen Welt“ ist der Ausgangspunkt der klanglichen Reise, die mit George Gershwins „Cuban Overture“ und Robert Sheldons „Danzas cubanas“ rhythmusbetont und lebensbejahend Kuba besucht. Durch Brasilien führt eine Dampflokomotive, die Heitor Villa-Lobos in „The Little Train of the Caipira“ in Form einer Toccata gehörig dampfen lässt. Erfrischend und gut, dass das Programm zuletzt noch einen Abstecher in die Karibik macht und Klaus Badelts Titelmelodie zu „Pirates of the Caribbean“ („Fluch der Karibik“) erklingen lässt.

DOZENTINNEN UND DOZENTEN

Wie in den vergangenen Jahren werden qualifizierte Dozentinnen und Dozenten während der Probephasen die Orchestermitglieder gezielt auf die Konzerte vorbereiten und wichtige Impulse für die künstlerische Weiterentwicklung geben.

Dirigent 2024:
Thomas Platzgummer

TRÄGERSCHAFT UND PROJEKTLEITUNG

Gremium Landesjugendsinfonieorchester (in alphabetischer Reihenfolge)

- MDir. MMag. Robert Ederer (Musikschule Ilz)
- MDir. MMag. Dr. Wolfgang Jud (Musikschule Bärnbach, J.-J.-Fux-Konservatorium)
- Roman Krainz, MA MA (Musikschule Murau)
- Dir. Mag. Eduard Lanner (Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)
- Dir. Mag. Heinz Moser (Musikschule Leoben)
- Mag.^a Simone Mustein (Johannes-Brahms-Musikschule-Mürzzuschlag)
- Mag. Thomas Platzgummer (Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)
- Univ. Prof.ⁱⁿ Anke Schittenhelm (Kunstuniversität Graz)

Verein der Freunde des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

GESAMTPROJEKTLEITUNG

Dir. Mag. Eduard Lanner
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
8020 Graz, Entenplatz 1b
Tel.: 0316/877-6170, 0650/76 50 688
E-Mail: ljso@stmk.gv.at

KONTAKTPERSON MUSIKSCHULEN

Roman Krainz, MA MA · Tel.: 0660/38 01 528
E-Mail: roman.krainz@gmail.com

KONTAKTPERSON KUG

Univ. Prof.ⁱⁿ Anke Schittenhelm
E-Mail: anke.schittenhelm@kug.ac.at

www.landesjugendsinfonieorchester.
steiermark.at





Foto: Tatjana Kliegerl

PROGRAMM

Antonin Dvorak: Symphonie Nr. 9 - „Aus der neuen Welt“

George Gershwin: Cuban Overture

**Heitor Villa Lobos: aus den Bachianas Brasileiras:
„The Little Train of the Caipira“**

Robert Sheldon: Danzas Cubanas

Klaus Badelt: Pirates of the Caribbean

Bonusprogramm

Wir laden MusikerInnen des Landesjugendsinfonieorchesters zu einer exklusiven Probenphase mit einem tollen Konzert **nach Rostock von 13. bis 20. August 2024** ein. Gemeinsam mit jungen MusikerInnen aus Deutschland, Lettland, Estland und Ungarn konzertieren wir als **YOUNG INTERNATIONAL ORCHESTRA an der Young Academy in Rostock**. Weitere Infos erfolgen direkt an die MusikerInnen des LJSO-Steiermark.



INTENTION UND AUSSCHREIBUNG

Das Projekt „Landesjugendsinfonieorchester 2024“ richtet sich an **SchülerInnen und Studierende im Alter von 14 bis 22 Jahren** (Ausnahmen sind bei allen Instrumentengruppen möglich), die gerne in einem Sinfonieorchester musizieren und praktische Orchestererfahrung sammeln möchten. Der Ausbildungsstand soll der **fortgeschrittenen Mittel- bzw. Oberstufe** der Musikschulen und des Konservatoriums, beziehungsweise den **Vorbereitungsklassen der Kunstuniversität** entsprechen. Die Orchesterbesetzung des Jahres 2024 umfasst die Instrumente **Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Flöte, Piccolo, Oboe, Englischhorn, Klarinette, Bassklarinette, Fagott, Kontrafagott, Saxophon, Horn, Trompete, Posaune, Bassposaune, Tuba, Pauke, Schlagwerk, Harfe, Celesta und Klavier**. Hinweis: Bei manchen Orchesterpositionen kann eine Aufteilung der Stimmen erfolgen.

PROBENPHASEN 2024

Probentag Samstag 2. März 2024:

Probentag mit DozentInnen im Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

1. Violine, 2. Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Holzbläser, Blechbläser, Schlagwerk

Probenphase 1:

Samstag, 23. März – Donnerstag, 28. März 2024

in Maria Lankowitz

Probenphase 2:

Mittwoch, 25. September – Sonntag, 29. September 2024

in Innsbruck bzw. Wien

KONZERTE 2024

Mittwoch, 27. März 2024 in Maria Lankowitz, Halle JUFA

Donnerstag, 28. März 2024 in Graz, Steiermarkhof

Samstag, 6. April 2024 in Veszprem (Internationales Festkonzert)

Donnerstag, 26. September 2024 in Innsbruck

Samstag, 28. September 2024 in Wien, Museumsquartier

ANMELDUNG

Die Anmeldung erfolgt durch ein Anmeldeformular, welches von der Homepage www.landesjugendsinfonieorchester.steiermark.at/Anmeldung herunterzuladen ist. Das Anmeldeformular muss **vollständig ausgefüllt und unterschrieben bis Di., 15. Dezember 2023** im Sekretariat des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums, Entenplatz 1b, 8020 Graz, ljso@stmk.gv.at eingelangt sein.

AUSWAHLSPIELE

Freitag, 26. Jänner 2024

im Fux-Saal des Konservatoriums

Die genaue Uhrzeit des Auswahlspieltermins wird allen BewerberInnen rechtzeitig übermittelt. Vorzuspielen ist ein Stück freier Wahl in der Dauer von 5 Minuten (Kürzungen von Sätzen sind möglich), sowie drei Probespielstellen, die unmittelbar nach Anmeldeschluss per Post versendet werden. Für eine allfällige Klavierbegleitung ist selbst zu sorgen.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- Ein positiv absolviertes Auswahlspiel
- Die Verpflichtung an allen genannten Terminen teilzunehmen

Die Kosten werden vom Verein der Freunde des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums übernommen. Die Kosten für die An- und Abreise zum Probentag sind selbst zu tragen. Für die Fahrten zu den Proben- und Konzertorten werden Busse ab Graz zur Verfügung gestellt. **Die MusikerInnen des Jahres 2023** können ohne weiteres Probespiel an den Probenphasen 2024 teilnehmen. *Ausnahme:* Für die Konzertmeister- und Stimmführerpositionen der Streicher muss auf alle Fälle wieder vorgespielt werden – dafür ist auch eine neuerliche formlose Anmeldung per E-Mail an ljso@stmk.gv.at nötig.

Über den großen Teich!